

09, 10 e 11
SETEMBRO
2024



ISSN: 2526-3250

Da Estante ao Debate: o desenvolvimento do hábito da leitura com o projeto Tempo-Livro

Integrantes:

- Catarina Zaccaron Croda (Autor)
- Rafael Vebber (Coautor)
- Henrique Cignachi (Orientador)

Nível de Ensino: Ensino Médio e Ensino Médio Técnico

Área do Conhecimento: Ensino - Linguística, Letras e Artes

Resumo:

A prática da leitura, especialmente no âmbito escolar, deve ser incentivada para além da sala de aula, já que além de uma ferramenta de ensino, é um meio de promover a formação cidadã. É crucial que ela se transforme em uma atividade autêntica, livre de rigidez e cobranças. Assim, o projeto Tempo-Livro tem como principal objetivo despertar o interesse pela literatura, oferecendo empréstimos de obras que dialogam com a realidade discente, além de estimular sua participação na escolha dos livros para leitura e debate. Considera-se que a realização deste trabalho contribui para a formação de cidadãos conscientes e críticos, que valorizam a cultura e a educação. A partir disso, é realizada uma gama de ações que adotam diferentes abordagens metodológicas. Dentre elas, cita-se o acervo com aproximadamente 400 livros para empréstimos à comunidade do IFRS-Caxias do Sul e a página de Instagram, com publicações que trazem informações de autores e obras, como o quadro “Futuro Bixo”, com questões de vestibulares e ENEM sobre literatura. Além disso, como atividade destaque, promove-se os clubes do livro mensais, no formato presencial e online, com participantes da comunidade interna e externa. Os encontros presenciais acontecem no campus, onde são realizadas leituras de contos e crônicas previamente selecionadas. Já no formato online, os interessados são convidados a ler uma obra literária maior, individualmente. Em seguida, são realizadas chamadas na plataforma Google Meet para debater a respeito do livro lido. As leituras, em ambos formatos, visam abordar tópicos relevantes e hodiernos, ampliando o repertório literário e estimulando o pensamento crítico dos participantes. Assim, alguns dos livros escolhidos foram “Lisístrata”, “Quarto de Despejo” e “O Averso da Pele”, leituras obrigatórias de vestibulares, além de obras de Lima Barreto, Lygia Fagundes Telles e Caio Fernando Abreu. Como resultados parciais, destaca-se a alta aderência ao projeto, especialmente na retirada de obras das estantes e nas interações nas redes sociais. No que concerne aos clubes de leitura, é notória as contribuições dos participantes nas reuniões, construindo o conhecimento em conjunto. Assim, percebe-se que as ações realizadas no projeto auxiliam na formação de uma comunidade de leitores engajados e conscientes.

Referências:

BORTONI, Ricardo; MARIS, Stella [et al]. Leitura e mediação pedagógica. São Paulo: Parábola, 2012.

Disponível em <https://moexp-2024.osorio.ifrs.edu.br/uploads/anai/2024/Anais MoExp 2024.2453.pdf>

Anais da Mostra de Ensino, Extensão e Pesquisa do Campus Osório - MoExP.
<https://moexp.osorio.ifrs.edu.br/anais>